

# EL HONOR ESPAÑOL.



COMPUESTA

POR D. C. G. DONCEL Y D. L. VALLADARES,

d. 1851

PARA CELEBRAR EL FELIZ REGRESO A ESPAÑA

DE S. M. LA REINA MADRE

DOÑA MARIA CRISTINA DE BORBON.

REPRESENTADA EN EL TEATRO DE LA CRUZ.



MADRID:

EN LA IMPRENTA NACIONAL.

1844.

---

*Se hallará en la librería de PEREZ, calle de Carretas, y en la de CUESTA, calle Mayor.*

## PERSONAJES.

---

ESPAÑA.

LA PAZ.

EL HONOR ESPAÑOL.

EL GENIO DEL MAL.

CORO.



*Esta Loa es propiedad de la Sociedad de Escritores dramáticos, la cual perseguirá ante la ley al que la reimprima ó represente en algun teatro del reino ó en alguna Sociedad de las formadas por acciones, suscripciones ó cualquiera otra contribucion pecuniaria, sea cual fuere su denominacion, con arreglo á lo prevenido en las Reales órdenes de 5 de Mayo de 1837, 8 de Abril de 1839 y 4 de Marzo de 1844, relativas á la propiedad de las obras dramáticas.*

---

# EL HONOR ESPAÑOL.

---

El teatro representa un antro oscuro. La España aparece dormida en un lecho de césped: el Genio del mal de pie á su lado contemplándola. Una antorcha colocada al lado opuesto ilumina la escena.

GENIO DEL MAL.

Todo en el mundo á mi poder se humilla;  
Nadie mi yugo quebrantar podrá:  
De mis rencores la feraz semilla  
Por todas partes germinando vá.

Al soplo de mi espíritu agitado  
Ve marchitarse la virtud su flor,  
Tornándose en ambiente emponzoñado  
Su benéfico aroma y su verdor.

Yo desgarro la púrpura del trono;  
Yo ensangriento las hojas del laurel;  
Y yo en la gloria con acerbo encono  
Vierto la copa de mi amarga hiel.

Por eso España que demente un día  
Osaste mi cadena sacudir,  
Vuelvo á trocar tu plácida alegría  
En un martirio de eternal gemir.

## 6

Genios del mal! en su fecundo suelo  
El trono de mis iras levantad,  
Y mi victoria con ardiente anhelo  
Celebrad en sangrienta bacanal.

Caiga la destruccion en sus moradas,  
Devore el fuego su fecunda mies,  
Y la discordia y la ambicion airadas  
Rompan los lazos que formó la fé.

Siembre la guerra la horfandad y el luto  
Implacable domando su teson;  
Y la ignorancia con su acerbo fruto  
Del genio apague el refulgente sol.

Y tú, matrona excelsa, entre mis brazos  
La encomiada belleza perderás,  
Y al mal unida con eternos lazos  
Socorrer á tus hijos no podrás.

Despierta, España, del pesado sueño  
Que mi aliento en tus párpados vertió:  
Hoy de tu gloria y tu ventura dueño,  
Apagaré tu maternal amor.

ESPAÑA (*Volviendo en sí*).

Dónde estoy? Quién me ha traído  
A esta lúgubre mansion  
Do resuena pavorosa  
Una satánica voz  
Que nuevos males me anuncia  
Con implacable furor?  
¿Quién del lado de mis hijos  
A arrancarme se atrevió;  
Y en desgarrar se complace  
Mi maternal corazon  
Cuando de júbilo henchido  
La ansiada paz alcanzó?



## GENIO DEL MAL.

Despierta, España, despierta  
 Del sueño fascinador  
 Que mil dichas te promete  
 Con insensata ilusion.  
 No sueñes en la ventura  
 Con que la Paz te halagó;  
 Que de hoy mas eres mi esclava,  
 Y en tu rostro encantador  
 Marcó la señal mi mano  
 De indeleble maldicion.

## ESPAÑA.

No, imposible! que ya el cielo  
 De mis penas se apiadó  
 Y en venturosa alegría  
 Cambia mi triste afliccion.  
 No ves cual brilla en mi trono  
 El resplandeciente sol  
 Que ciñe la sien augusta  
 Del inocente candor?  
 Tu impuro aliento algun dia  
 De oscurecerlo trató,  
 Y de la lucha saliendo  
 Con mas claro resplandor  
 Por siempre quedó vencida  
 Tu rencorosa ambicion.

## GENIO DEL MAL.

Infeliz! cómo te engañas!  
 Postrada solo quedó  
 Para que empiece la lucha  
 Con anhelo mas feroz.  
 Pronto llegará á tu oido  
 El acento atronador  
 Que á levantar va en tu suelo  
 La sangrienta rebelion;  
 Y arderá en pocos instantes

El fuego de mi rencor  
Desde el nevado Pirene  
Hasta el hercúleo peñon.

ESPAÑA.

La lealtad de mis hijos  
Sabrá rechazarla.

GENIO DEL MAL.

No!

Que ya la discordia aleve  
En su pecho se abrigó  
Y á sepultarlos se apresta  
En martirio mas atroz.

*(Rumores dentro).*

Escuchas? Ya de mis iras  
Se oye el eco zumbador;  
Otra vez brota en tus hijos  
La funesta desunion.

ESPAÑA.

Triste de mí desdichada,  
Que nací para el dolor!  
Nadie ha de ampararme?

VOZ *(Dentro).*

Sí!

GENIO DEL MAL.

Quién puede atreverse?

VOZ *(Mas cerca).*

Yo!

GENIO DEL MAL.

Quién á mi voz con insolencia estraña  
Roba los ecos y el furor limita?

HONOR ESPAÑOL (*Saliendo*).

Yo que no temo tu cobarde saña,  
Y á salvar vengo á quien amparo grita.

GENIO DEL MAL.

Y tú quién eres?

HONOR.

*El Honor de España.*

ESPAÑA (*Pasando á su lado*).

Hijo!

HONOR.

Madre! Yo soy.

GENIO DEL MAL.

Suerte maldita!

ESPAÑA.

Ay! de gloria y poder me han despojado!

HONOR.

Mas de honra no; yo estoy á vuestro lado.

GENIO DEL MAL.

Siempre á su lado!

## HONOR.

Sí, que no abandona  
Nunca el Honor sus brazos inmortales.

(*A España.*)

Podrán tus hijos, infeliz matrona,  
Desgarrar tus entrañas maternas;  
Podrá el bello esplendor de tu corona  
Cubrirse de crespones funerales:  
Pero dichosa ó triste, en paz ó en guerra,  
Honrada siempre te verá la tierra.

No temas, no! mi voz omnipotente  
Tronará en medio de la lucha horrenda;  
De tanta sangre atajará el torrente  
Y dará fin á la civil contienda.  
Oirá mi voz el español valiente  
Por mas que el fuego del rencor le encienda;  
Que de su honor la inmarcesible gloria  
Vive en su corazon, vive en su historia.

Yo alenté en sus primeros moradores  
La alta virtud, la indómita arrogancia  
Que arrancaron del mundo á los señores  
El laurel de Sagunto y de Numancia.  
Triunfantes de sus propios vencedores  
Por no rendir su sin igual constancia  
Les pidió esclavos quien su cuello doma  
Y héroes dieron á la altiva Roma.

Yo le arranqué de su primer desmayo  
Arrollando las huestes agarenas  
Al poderoso grito de Pelayo.  
Yo limé siete siglos sus cadenas:  
Por mí blandiendo de la guerra el rayo  
Vengó del Guadalete las arenas;  
Y vencedora fulminó su espada  
Desde Aragon á la imperial Granada.



Yo entonces dando sin igual grandeza  
 Y alto valor á su alentado pecho,  
 Juzgando á su indomable fortaleza  
 Su conquistado territorio estrecho,  
 Le allané de los Alpes la aspereza,  
 Le mostré dócil de la mar el lecho,  
 Y cruzando sus ámbitos profundos  
 Tremolé su pendon en ambos mundos.

Y ahora tambien cuando la suerte humilla  
 Tu vasto imperio, pero no tu gloria,  
 Con nuevos rasgos de grandeza brilla  
 De tus ilustres hijos la memoria.  
 Lidiando por el Trono de Castilla,  
 De ellos dirá la venidera historia:  
 «Tan generosos de su sangre fueron  
 Que hasta el mismo cadalso ennoblecieron.»

Tales sus hechos son, Genio maldito!  
 Huye pronto de aquí, que en esta tierra  
 Hallar no puede tu rencor precito  
 Aplauso ni poder en paz ni en guerra.  
 Nacion que escucha del honor el grito  
 Y á tu influjo traidor las puertas cierra,  
 Llore afligida, ó poderosa mande,  
 Vencedora ó vencida siempre es grande.

#### ESPAÑA.

Oh! cómo tu voz leal  
 Calmando mi amarga pena,  
 De dulce esperanza llena  
 Mi corazon maternal!  
 Sí; que tu acento inmortal  
 En alas de la victoria,  
 De nuestra pasada historia  
 Recordando ilustres hechos,  
 Vierta en los hispanos pechos  
 Fecundo gérmen de gloria.

Prenda tu mirada ardiente  
 En sus firmes corazones,

Y anuncie de mis leones  
 El rugido omnipotente:  
 Puro en mi abatida frente  
 Reviva el mustio laurel;  
 Cese la lucha cruel,  
 Cese el fraticida encono,  
 Y brille radiante el Trono  
 De la SEGUNDA ISABEL.

#### GENIO DEL MAL.

No será, no, que la saña  
 Que mi corazon encierra  
 Verterá sobre esta tierra  
 Oprobio y desolacion.

Y evocadas del Averno  
 Acudirán á mis voces  
 Con sus instintos feroces  
 La Discordia y la Ambicion.

Yermos serán tus campiñas,  
 Desvanecida matrona,  
 Y fundiré tu corona  
 Al incendio de tu mies.

Y al resplandor de su hoguera,  
 Sobre mi carro triunfante,  
 Desde Pirene hasta Atlante  
 Veré tu confin arder.

Perezca España, perezca!  
 Ya que humillarla no es dado;  
 Y olviden su nombre odiado  
 Los siglos que han de pasar.

Yo el polvo de sus ruinas  
 Esparciré por los vientos,  
 Y hundiré hasta sus cimientos  
 En los abismos del mar.

En vano querrá tu orgullo  
 Resucitar la memoria  
 De tu encarecida gloria,  
 De su grandeza y valor.

Entre el horror y el estruendo,  
El escándalo y la saña,  
De la moribunda España  
Nadie escuchará la voz.

HONOR.

Ya la escucharon, sí; ya omnipotente  
Resuena en la española monarquía,  
Y ese grito de amor puro, ferviente,  
Consuelo y paz al corazón envía:  
Nació en el fondo de mi pecho ardiente,  
Y le da nuevo encanto y armonía  
Con su ternura angelical, profunda,  
El labio augusto de ISABEL SEGUNDA.

Entre el aplauso popularalzada  
Del Sólido ibero á la sublime altura,  
Y desde allí tendiendo una mirada  
De fé, de amor, de perenal ternura,  
Al verse bendecida y aclamada  
Buscó con quien partir tanta ventura;  
Y de su labio en la expresión divina  
Resonó el dulce nombre de CRISTINA.

GENIO DEL MAL (*Con terror*).

Cristina?...

HONOR.

Sí; y al nombre soberano  
Que de los regios labios se desprende,  
El leal corazón del pueblo hispano  
En esperanza y júbilo se enciende.  
Desde el excelso Trono castellano  
Hasta do quiera que su luz extiende,  
Todos el nombre de CRISTINA aclaman,  
Y con su REINA al par Madre la llaman.

Madre! y tan dulce nombre levantado  
En alas del amor y del deseo,

Por la ancha esfera cruza acompañado  
 Del popular ardiente clamoreo.  
 Los aires corta en vuelo apresurado,  
 Y traspasando el alto Pirineo,  
 Desde el tranquilo Manzanares suena  
 Hasta el confin del opulento Sena.

Deshechos por mi impulso generoso  
 De su destierro los traidores lazos,  
 Pura la frente, el corazón dichoso,  
 A sus hijos feliz tiende los brazos:  
 El pueblo la recibe victorioso  
 De ISABEL en los cándidos abrazos,  
 Y su alegría maternal profunda  
 Con inefable llanto el rostro inunda.

La dulce voz de la inmortal CRISTINA  
 De luto y sangre atajará el torrente;  
 Su mirada de amor pura ilumina  
 Del porvenir el sol resplandeciente;  
 Y de gloria y virtud nueva heroína  
 Pondrá su planta en tu maldita frente.

#### GENIO DEL MAL.

No, que aun la llama que mi aliento crea  
 En un rincón de España centellea.

Y mientras esa antorcha por el mundo  
 Derrame sus fatídicos fulgores,  
 La noble llama de su amor profundo  
 Apagaré entre sangre y entre horrores.

*(La luz de la antorcha se va apagando, iluminándose  
 al mismo tiempo el teatro con otra mas viva y resplande-  
 ciente.)*

Mas qué rayo de luz vivo y fecundo  
 Disipa sus siniestros resplandores?



## HONOR.

Es que ya exento de tus odios brilla  
Grande y feliz el Trono de Castilla.

*(La antorcha se apaga hundiéndose con el Genio del mal, y el teatro se cambia en una vistosa apariencia en cuyo centro se halla colocado el retrato de S. M. la REINA MADRE sostenido por la Paz, y rodeado de cuatro matronas que por sus respectivos atributos representan las Ciencias, las Artes, la Industria y la Agricultura.)*

## CORO.

Las nieblas rompiendo  
De aleve traicion,  
Hoy luce, CRISTINA,  
Triunfante tu sol.

## VOZ.

La horrible Discordia  
Con mano atrevida,  
De España afligida  
Feroz te lanzó;  
Y hoy vuelve contigo  
Su dicha y contento  
Al plácido acento  
De paz y de union.

## CORO.

Las nieblas rompiendo  
De aleve traicion,  
Hoy luce, CRISTINA,  
Triunfante tu sol.

## LA PAZ.

Paz y ventura á la española gente:  
Salud y gloria á la inmortal CRISTINA.

La aurora de la paz resplandeciente  
 En la luz de sus ojos se adivina :  
 La fé de un pueblo generoso, ardiente,  
 Y el celo maternal que á amarla inclina,  
 De hoy mas unidos contra aleve encono  
 De la augusta ISABEL guardan el Trono.

Yo verteré en su imperio dilatado  
 De mi seno feraz los ricos dones;  
 Yo igualaré su nombre celebrado  
 En riqueza y poder á otras naciones;  
 Yo eterna haré con mi buril dorado  
 La fama de sus ínclitos varones;  
 Yo ensalzaré con cánticos de gloria  
 De ISABEL y CRISTINA la memoria.

CORO.

Las nieblas rompiendo  
 De aleve traicion,  
 Hoy luce, CRISTINA,  
 Triunfante tu sol.

FIN.



## *Escritores que componen por ahora la Sociedad.*

---

D. Manuel Breton de los Herreros.

D. Leopoldo Augusto Cueto.

D. José Maria Diaz.

D. Patricio de la Escosura.

D. Carlos Garcia Dóncel.

D. Antonio Garcia Gutierrez.

D. Antonio Gil de Zárate.

D. Isidoro Gil.

D. Juan Eujenio Hartzenbusch.

D. Ramon Navarrete.

Duque de Rivas.

D. Tomas Rodriguez Rubi.

D. Luis Olona.

D. Luis Valladares y Garriga.

DIRECTOR, don Antonio Gil de Zárate.

SECRETARIO, don José Maria Diaz.

---

## PUNTOS DE VENTA.

MADRID, librerías de Perez y Cuesta. En las provincias en los siguientes :

*Almería*..... Gonzalez.

*Alcoy*..... Marti Roig.

*Alicante*..... Champourcin.

*Burgos*..... Arnaiz.

*Badajoz*..... Viuda de Carrillo.

*Barcelona*.... Piferrer.

*Bilbao*..... García.

*Cádiz*..... Moraleda.

*Córdoba*..... Berard.

*Coruña*..... Perez.

*Granada*..... Sanz.

*Habana*..... Charlain.

*Huesca*..... Navarro.

*Jaen*..... Orozco.

*Jerez*..... Bueno.

*Leon*..... Miñon.

*Lugo*..... Pujól.

*Málaga*..... Aguilar.

*Murcia*..... Gisbert.

*Oviedo*..... Longoria.

*Orense*..... Novoa.

*Pamplona*.... Longas y Ripa.

*Palma*..... Gelabert.

*Santander*.... Riesgo.

*Salamanca*.. Blanco.

*Sevilla*..... Calvo Rubio y comp.

*Santiago*..... Rey Romero.

*S. Sebastian*. Baroja.

*Toledo*..... Soria.

*Vitoria*..... Ormilugue.

*Valencia*..... Navarrrro.

*Valladolid*.... Hijos de Rodriguez.

*Zaragoza*.... Yagüe.



**SOCIEDAD DE ESCRITORES DRAMATICOS.**

**COLECCION**

DE

**OBRAS DRAMATICAS**

**ORIGINALES Y TRADUCIDAS.**

POR

**LOS PRINCIPALES AUTORES.**



**MADRID.**

**LIBRERIAS DE PEREZ Y CUESTA.**

## *Obras que van publicadas.*

---

Las travesuras de Juana.

Una noche en Burgos, ó la Hospitalidad.

Pascual y Carranza.

Las Dos coronas.

El Lobo marino.

La Abuela.

La Independencia.

Junio Bruto.

Doña María Coronel.

El guante de Coradino.

Quiero ser cómica.

La ambicion.

La Perla de Barcelona.

Juan de las Viñas.

Mac-Allan.

Cuando se acaba el amor....

Las Gracias de Gedeon.

# EL HONOR ESPAÑOL.



3 0112 115867878